

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS  
COMISSÃO PERMANENTE DO VESTIBULAR**

**PSS 2008**

**RESPOSTAS AOS RECURSOS**

**PROVA DO 1º ANO DO ENSINO MÉDIO**

**PORTUGUÊS / LITERATURA**

**QUESTÃO ABERTA – LETRA A – MANTIDO O GABARITO**

A orientação dada no Manual do Candidato é que a relação dos tópicos apresentados no programa de Português/Literatura “*não pressupõe uma proposta de estudos lineares e estanques*”. Respalhada nessa orientação, a primeira questão discursiva pretendeu explorar o conhecimento que o candidato deveria ter acerca das características do Movimento Literário conhecido como **Romantismo**, e não apenas de um autor específico. Sabe-se que o programa adota critérios meramente didáticos ao efetuar uma divisão radical entre a poesia e a prosa românticas. Sabe-se que as características de uma Escola Literária não se restringem à poesia, ou à prosa. São, antes, características dessa Escola, vista em sua integridade.

Assim, o Movimento Romântico brasileiro, visto em sua totalidade, corresponde ao período a partir do qual a nossa literatura começou a refletir os anseios por definir uma identidade cultural para o Brasil. Nesse contexto, o Movimento encontrou sua mais autêntica expressão de nacionalidade na figura do índio, que foi identificado pelos autores românticos como o verdadeiro representante da “raça brasileira”.

Inserido nessa época, José de Alencar, em princípio, não se diferencia dos poetas românticos, que não apenas buscam retratar, em suas obras, um tema nacional, mas também se preocupam em consolidar uma língua mais brasileira. Em síntese, a maneira de retratar a figura do índio, por José de Alencar, na prosa, mas igualmente pelos poetas desse período, está em consonância com um projeto nacionalista maior, que caracteriza a visão da Escola Romântica.

É exatamente essa perspectiva nacionalista global que é explorada na primeira questão discursiva, e que se evidencia, inclusive, no texto que serve de embasamento para a resposta do candidato.

**HISTÓRIA**

**QUESTÃO 27 – MANTIDO O GABARITO, LETRA C**

A História está relacionada com a Filosofia. Não se pode falar sobre a História da Grécia sem nomear ou analisar os filósofos. A base da filosofia ocidental, historicamente, tem uma vinculação indiscutível com a Grécia.

**QUESTÃO 30 – NULA**

O assunto não faz parte do programa.

## **GEOGRAFIA**

### **QUESTÃO 33 – MUDANÇA DO GABARITO, LETRA E**

Este assunto faz parte do programa no item 2.2: o relevo e as alterações causadas pelo homem.

A questão trata do relevo em estruturas dobradas.

## **PROVA DO 2º ANO DO ENSINO MÉDIO**

## **BIOLOGIA**

### **QUESTÃO 13 - NULA**

Erro gráfico na figura

## **QUÍMICA**

### **QUESTÃO 22 – MANTIDO O GABARITO, LETRA B**

Não se exige que o candidato decore a tabela periódica, porém, no segundo ano do ensino médio o candidato deve conhecer bem os elementos envolvidos na questão, Carbono, Hidrogênio e Oxigênio.

### **QUESTÃO 23 – NULA**

Faltou colocar a massa atômica do Cálcio.

## **HISTÓRIA**

### **QUESTÃO 27 - NULA**

Os holandeses fizeram as invasões, mas não obtiveram êxito. Além dos prejuízos econômicos, as derrotas militares foram decisivas para sua expulsão.

No entanto, no que se refere à alternativa B, a contestação tem procedência, pois se evidencia a dubiedade com relação ao que o enunciado sugere. Portanto, decidimos anular a questão.

## **INGLÊS**

### **QUESTÃO 38 – MANTIDO O GABARITO, LETRA E**

Segundo o texto, os mais sérios desafios para Merkel também incluem ‘as medidas austeras a serem tomadas’, por dois motivos básicos: 1) “Merkel’s most serious challenges still lie ahead of her”; e 2) “political pressures are mounting within Merkel’s coalition to backtrack on the cuts in retirement benefits and other austerity measures that propelled the recent recovery”. Além disso, tanto o presente simples do indicativo do verbo “to lie” (“lie ahead”) como o presente contínuo do verbo “to mount” (“are mounting”) referem-se, no contexto, à idéia de um futuro próximo já definido. Portanto, outras medidas austeras, tidas como certas, ainda vão ser tomadas e estão entre os maiores desafios da estadista alemã.

## PROVA DO 3º ANO DO ENSINO MÉDIO

### PORTUGUÊS / LITERATURA

#### **QUESTÃO 3 – MANTIDO O GABARITO, LETRA E**

Reiteramos que a orientação dada no Manual do Candidato é que a relação dos tópicos apresentados no programa de Português/Literatura “*não pressupõe uma proposta de estudos lineares e estanques*”. Com base nessa orientação, a terceira questão da prova de Português pretendeu explorar o conhecimento que o candidato deveria ter acerca de um dos autores mais importantes da Literatura Brasileira. Não se admite que um aluno, ao final do Ensino Médio, e tendo estudado a Literatura Brasileira desde as suas origens, desconheça as principais características da escrita machadiana, inclusive porque Machado de Assis foi precursor de algumas características que, algum tempo depois dele, marcariam os Movimentos Modernista e Pós-Modernista.

### HISTÓRIA

#### **QUESTÃO ABERTA – 4ª LETRA B – MANTIDO O GABARITO**

Embora reconheçamos que o programa não cita especificamente as Capitâneas Hereditárias, não podemos conceber que o aluno, ao final do Ensino Médio, desconheça este assunto. Mesmo porque não é possível compreendermos a história do Brasil atual se não a relacionarmos ao seu passado. Reiteramos que, em História, a relação entre o passado e o presente é fundamental.

### GEOGRAFIA

#### **QUESTÃO 32 – MANTIDO O GABARITO, LETRA E**

A alternativa **E** é a única errada; a alternativa **C** está correta pois, de fato, o ciclo da borracha atraiu grande número de migrantes sertanejos, entre outros, o que contribuiu para o povoamento da região amazônica.

### ESPAANHOL

#### **QUESTÃO 38 - MANTIDO O GABARITO, LETRA B**

É verdade que no texto original aparece a forma **SÓLO** acentuada e no enunciado aparece a forma **SOLO** sem acento. No caso que nos ocupa, não há erro no enunciado da pergunta. Segundo as normas ortográficas da Real Academia Espanhola da Língua (2002), a forma adverbial **SOLO PODE APARECER ACENTUADA OU NÃO. ISTO É, O ACENTO JÁ NÃO É CRITÉRIO SUFICIENTE PARA DETERMINAR SE A FORMA “SOLO” É ADJETIVO OU ADVÉRPIO**. Neste caso, portanto, que se trata de um advérbio, pode ir acentuado (como no texto) ou sem acento (como no enunciado).