



PROCESSO SELETIVO DE TUTORES 2012

Tutor do Curso
**Educação para as
Relações Etnicorraciais**

Área de Conhecimento
**CIÊNCIAS HUMANAS
E SOCIAIS**

**Prova de Redação, Conhecimento de Educação a Distância e
Conhecimento Específico**

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Assine** neste Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).
3. **Antes de iniciar** a prova, **confira** se o **tipo** da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da **etiqueta da banca** e da **Folha de Respostas**.
4. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também se contém **1 (um)** tema de redação e **15 (quinze)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada, caso contrário comunique imediatamente ao Fiscal.
5. Você dispõe de **3h** (três horas) para fazer esta prova. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** das questões objetivas e o preenchimento da **Folha de Redação**. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova após decorridas **2h** (duas horas) do seu início.
6. Na **Folha de Respostas**, confira seu **nome**, número do seu **documento de identificação**, **curso escolhido** e **área do conhecimento**.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra Folha de Respostas e/ou Folha de Redação.
8. Preencha a **Folha de Respostas** e **Folha de Redação** utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na Folha de Respostas objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:

1	A	B	C	D	E
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na Folha de Respostas de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada ou emendada, não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica e considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas**.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. A **Redação** deverá ter no **mínimo 20** (vinte) e no **máximo 30** (trinta) **linhas**, considerando-se letra de tamanho regular. **Não responda a lápis**.
14. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** objetivas e **Folha de Redação**, e **assine a Lista de Presença**.
15. Nas salas que apresentarem apenas 1 (um) fiscal de sala, os 03 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se do recinto juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.

Boa Prova!

N. do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):

PROVA TIPO

1

CIED/2012

ATENÇÃO!

Não coloque seu número de inscrição, nome ou assinatura em qualquer local da prova de redação. Isso o identificará e conseqüentemente anulará sua prova.

RASCUNHO DA REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	

REDAÇÃO

TEMA:

Educação a Distância uma modalidade, Ambiente Virtual de Aprendizagem um espaço de interação, Tutor um mediador no processo de ensino e aprendizagem: quando e como este encontro acontece?**Instruções:**

Para elaborar a sua redação, respeite os seguintes critérios enumerados abaixo.

1. Seu texto será do tipo dissertativo-argumentativo e terá no mínimo 20 e no máximo 30 linhas.
2. A abordagem do tema não deverá restringir sua reflexão a casos particulares e específicos.
3. Formule uma opinião sobre o assunto e apresente argumentos que defendam seu ponto de vista.
4. Para esclarecer esses argumentos, apresente causas e consequências, exemplos, fatos-exemplo, dados e testemunhos.
5. Conclua, defendendo sua posição.
6. Sirva-se da leitura dos fragmentos apresentados somente para fazer uma reflexão sobre o assunto e criar ideias para sua redação. Não os transcreva como se fossem seus.
7. Responda somente com caneta de tinta azul ou preta e não se identifique com marcas, assinaturas etc. na Folha de Resposta da Redação.

CONHECIMENTO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

1. Para romper com as limitações espaciais e temporais, a EAD surge como uma modalidade que atende a uma população diversificada, reunindo pessoas de locais diferentes e com ocupações diferentes, interiorizando o Ensino Superior. Frente as características da EAD na Universidade Aberta do Brasil, não é possível considerar que

- A) os sistemas de EAD, para facilitar o estudo autônomo, devem desenvolver materiais e recursos didáticos numa perspectiva instrucionista.
- B) por não exigir a presença física do professor, a EAD pode ser definida como um processo de ensinagem, estando os alunos sob o acompanhamento contínuo do tutor.
- C) os meios tecnológicos são necessários para possibilitar a comunicação entre os agentes do processo, e o uso de diferentes mídias é indicado para viabilizar a aprendizagem.
- D) a EAD pode envolver estudos presenciais, com a presença do professor-conteudista e do tutor presencial.
- E) os principais agentes que estão diretamente em relação com os alunos são o professor-pesquisador, o tutor *online* e o tutor presencial.

2. Sobre a atuação do tutor, pode-se dizer que a relevância de sua participação está na interação. Dadas as assertivas sobre os processos de interação nas ferramentas disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA),

- I. Interação Cooperativa é aquela em que os alunos participam na busca da resolução dos problemas, em que cada um faz somente o que lhe cabe de responsabilidade. Baseia-se na construção coletiva da resolução dos problemas.
- II. Interação Colaborativa é aquela em que todos participam na busca da resolução do problema, realizando sua parte e contribuindo com a solução dos outros. Baseia-se na construção coletiva da resolução do problema.
- III. Na Interação Reativa, a ação da interação é num sentido bilateral. Somente uma das partes envolvidas sofre modificação ou alteração. Baseia-se na transmissão e não há reciprocidade. Não há continuidade histórica.
- IV. Na Interação Mútua, os alunos interagentes são afetados pelas ações de interação. Baseia-se na troca, na negociação, na co-construção. Há reciprocidade e historicidade.
- V. A Interação Reativa é limitada por relações determinísticas de estímulo e resposta. A realização se dá sempre da mesma forma. É algo que está constituído e lhe falta existência.

verifica-se que estão corretas

- A) I e III, apenas.
- B) I, III, IV e V.
- C) I, II e V, apenas.
- D) III, IV e V, apenas.
- E) II, III e IV, apenas.

3. Na compreensão do papel da tutoria, já se concebeu que o tutor era o apoio do docente, responsável em gerenciar junto com o professor alguma disciplina, auxiliando na produção dos materiais didáticos e nas atividades desenvolvidas. Mas na atualidade é exigido que o tutor seja um sujeito multifacetado, possuindo noção de ensinagem, que enxerga as diversidades do alunado e atua em variadas perspectivas. Dentre as competências do tutor, assinale a opção correta.

- A) Habilidade para utilizar de estratégias diversificadas de orientação e fornecer *feedback* aos alunos.
- B) Capacidade para interagir com os conteúdos e com o material didático disponibilizado.
- C) Estimular a autonomia e a emancipação do aluno, gerenciando os problemas de percurso de aprendizagem.
- D) Desenvolver o material didático e elaborar as atividades pedagógicas.
- E) Capacidade de estimular a resolução de problemas a partir do diálogo com a gestão central do curso.

4. No conjunto de profissionais que trabalham na UAB, o tutor presencial tem contato direto com os alunos e precisa ter um horário fixo por dia para atendê-los nos Polos. Este profissional não trabalha, especificamente, as questões relacionadas ao conteúdo e mais diretamente ligadas ao processo de ensino. Todavia, tem um papel muito importante no processo, pois é, sobretudo, o elo de comunicação com o aluno. Dentre as atribuições do tutor presencial, abaixo elencadas,

- I. Facilitar e orientar o processo de ensino aprendizagem por meio da orientação direta ao estudante e da realização de atividades.
- II. Contactar o aluno, apoiar na utilização das ferramentas de comunicação e no *Moodle*, garantir o acesso ao material didático, orientar.
- III. Organizar os momentos presenciais, fomentar a formação de grupos de estudo, motivar o estudante, aplicar avaliações presenciais, orientar sobre informações administrativas.
- IV. Informar aos professores e tutores questões relativas aos estudantes, propor/organizar espaços de interação com a comunidade.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II, III e IV.
- B) I, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III, apenas.

5. Na construção da disciplina no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA), é fundamental que cada ferramenta disponibilizada tenha uma função pedagógica que busque facilitar cada tipo de ação a ser desenvolvida no processo de ensinagem delineado para aquele espaço. A exemplo desta indicação é de grande importância que os AVA
- A) tenham ferramentas para interações individuais e coletivas, síncronas e assíncronas.
 - B) ofereçam acesso aos tutores presenciais e tutores *online* nas atividades síncronas e aos professores nas atividades assíncronas.
 - C) apresentem ferramentas para a apresentação e/ou coleção de materiais didáticos (textos, sons, imagens) de modo que estes possam ser compartilhados com o grupo.
 - D) usem da linguagem que esteja de acordo com os padrões da norma culta da linguagem, como também de acordo com os princípios da semiótica.
 - E) sejam compostos de ferramentas convergentes às especificidades da EAD, a fim de que os conteúdos e as atividades se acomodem na estruturação do ambiente.

CONHECIMENTO ESPECÍFICO

6. Considerando a presença do movimento negro na sociedade civil brasileira, é correto afirmar que
- A) há muita interferência do movimento negro na formulação de políticas públicas educacionais, a exemplo das cotas sócio-raciais, o que acaba por dificultar o combate ao segregacionismo na educação.
 - B) o movimento negro no Brasil tem sido um divisor de águas na implantação de políticas públicas voltadas à educação.
 - C) o movimento negro, na sociedade civil brasileira, tem atuado de modo incontestável na proposição de políticas públicas educacionais, a exemplo das cotas sócio-raciais, na denúncia do racismo e de formas correlatas de discriminação e na busca por reparação social.
 - D) o movimento negro, na sociedade civil brasileira, tem atuado de modo incontestável na normatização de políticas públicas educacionais, a exemplo das cotas sócio-raciais, na denúncia do racismo e de formas correlatas de discriminação e na busca por reparação social.
 - E) o movimento negro, na sociedade civil brasileira, tem atuado de modo incontestável na regulamentação de políticas públicas educacionais, a exemplo das cotas sócio-raciais, na denúncia do racismo e de formas correlatas de discriminação e na busca por reparação social.
7. De acordo com o Parecer n.º 03/2004, do CNE (Conselho Nacional de Educação), no âmbito das políticas de reconhecimento, reconhecer significa:
- I. que os estabelecimentos de ensino, frequentados em sua maioria por população negra, conta com instalações e equipamentos sólidos, atualizados, com professores competentes no domínio dos conteúdos de ensino, comprometidos com a educação de negros e brancos, no sentido de que venham a relacionar-se com respeito, sendo capazes de corrigir posturas, atitudes e palavras que impliquem desrespeito e discriminação;
 - II. justiça e direitos sociais, civis, culturais e econômicos, bem como valorização da diversidade daquilo que distingue os negros dos outros grupos que compõem a população brasileira;
 - III. a adoção de políticas educacionais e de estratégias pedagógicas de valorização da diversidade, a fim de superar a desigualdade étnico-racial presente na educação escolar brasileira, nos diferentes níveis de ensino;
 - IV. valorizar, divulgar e respeitar os processos históricos de resistência negra desencadeados pelos africanos escravizados no Brasil e por seus descendentes na contemporaneidade, desde as formas individuais, até as coletivas.

Dos itens acima, estão corretos

- A) I e III, apenas.
- B) I e IV, apenas.
- C) I, II e IV, apenas.
- D) I, II, III e IV.
- E) II, III e IV, apenas.

8. O Parecer n.º 03/2004, do CNE (Conselho Nacional de Educação), que trata da alteração da LDBEN n.º 9394/1996 pela Lei nacional n.º 10.639/2003, destina-se “aos administradores dos sistemas de ensino, de mantenedoras de estabelecimentos de ensino, aos estabelecimentos de ensino, seus professores e a todos implicados na elaboração, execução, avaliação de programas de interesse educacional, de planos institucionais, pedagógicos e de ensino. Destina-se, também, às famílias dos estudantes, a eles próprios e a todos os cidadãos comprometidos com a educação dos brasileiros, para nele buscarem orientações, quando pretenderem dialogar com os sistemas de ensino, escolas e educadores, no que diz respeito às relações étnico-raciais”, com o objetivo de

- A) oferecer uma resposta, na área da educação, à demanda da população afrodescendente, no sentido de políticas de ações afirmativas, isto é, de políticas de reparações, e de reconhecimento e valorização de sua história, cultura, identidade.
- B) combater o racismo e as discriminações que atingem particularmente os negros.
- C) regulamentar a alteração da LDBEN n.º 9394/96 pela Lei n.º 10.639/03, a partir da consulta movimento negro e aos demais sujeitos envolvidos para instituir as diretrizes e normas para o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana na Educação Básica.
- D) abrir o diálogo com o movimento negro, estabelecimentos de ensino, profissionais da educação, comunidade escolar e sociedade civil para o debate a respeito das relações etnicorraciais na Educação Básica.
- E) consultar o movimento negro, estabelecimentos de ensino, profissionais da educação, comunidade escolar e sociedade civil, para o debate a respeito das demandas específicas para a Educação das relações etnicorraciais na Educação Básica.

9. De acordo com o Parecer n.º 03/2004, do CNE (Conselho Nacional de Educação), políticas de reparação, reconhecimento e valorização da história, cultura e identidade negra são importantes para:

- I. os negros se reconhecerem como membros da cultura nacional, expressarem visões de mundo próprias e manifestarem com autonomia individual e coletiva seus pensamentos;
- II. os negros ocuparem o espaço até ocupado apenas por brancos;
- III. sublinhar o direito de negros e cidadãos brasileiros cursarem cada um dos níveis em escolas devidamente instaladas e equipadas, orientados por professores qualificados para o ensino das diferentes áreas de conhecimento;
- IV. reparar as injustiças sob as quais os negros são acometidos.

Dos itens acima, estão corretos

- A) I, II, III e IV.
- B) I e III, apenas.
- C) II, III e IV, apenas.
- D) II e III, apenas.
- E) I, II e III, apenas.

10. Marque a opção correta para destacar a importância do trabalho, no interior das escolas, com as relações raciais.

- A) Por vivermos numa democracia racial, as relações raciais são trabalhadas para prevenir possíveis práticas racistas.
- B) Por sermos um país racista, as relações raciais são trabalhadas, na escola, para mostrar aos brancos que negros e índios agora têm sua vez.
- C) Por vivermos numa democracia racial, as relações raciais são trabalhadas, na escola, para prevenir possíveis práticas racistas.
- D) Por sermos um país racista, as relações raciais são trabalhadas, na escola, para mostrar a todos que negros e índios agora têm sua vez.
- E) As relações raciais precisam ser trabalhadas na escola, porque as relações humanas estão marcadas por práticas racistas e discriminatórias e a escola, como instituição social, compartilha, esta realidade.

11. A sociedade brasileira é “composta na sua grande maioria por afro-descendentes, há um número considerável dessas recriações que nos une ao continente africano de forma inexorável. Alguns exemplos conhecidos e presentes na bibliografia especializada podem ser aqui enumerados: as concepções diferenciais de morte e ancestralidade; o significado cosmológico da vida humana e da relação com a natureza; a oralidade como forma privilegiada da comunicação e transmissão dos saberes, bem como o valor da palavra e o caráter sagrado de todas as dimensões da existência humana”. Fonte: Diversidade na educação: reflexões e experiências MEC/2003.

A opção correta que complementa a ideia do texto acima é aquela em que é possível afirmar que

- A) a civilização brasileira está profundamente marcada pela similaridade com as manifestações culturais das sociedades africanas contemporâneas.
- B) a civilização brasileira está profundamente marcada pela herança das sociedades africanas pré-coloniais e pelas similaridades com as manifestações culturais das sociedades africanas contemporâneas.
- C) a civilização brasileira herdou da cultura africana sua matriz religiosa que tem um olhar diferenciado para o sagrado, a ancestralidade e a existência humana.
- D) a civilização brasileira está marcada pela presença dos afro-brasileiros.
- E) a civilização brasileira foi constituída por três etnias: índio, negro e branco.

12. O Brasil é um país miscigenado, mas assumir-se negro e índio, significa muitas vezes, algo exótico e estereotipado, visto como estigma ou folclore. Marque a opção correta.

- A) O Brasil é um país democrático, plural e miscigenado: ser negro e ser índio faz parte da expressão cultural brasileira.
- B) O Brasil é um país miscigenado em que as etnias convivem de modo harmonioso e onde não há segregação racial como em outros lugares.
- C) Por ser um país plural as oportunidades são iguais para todas as etnias.
- D) O Brasil é um país miscigenado e possui uma diversidade étnico-racial pouco valorizada. As diferenças culturais são muitas vezes hierarquizadas sob a óptica do colonizador.
- E) Existem diferenças étnicas no Brasil e todas são bem acolhidas, o problema é que alguns negros e índios não sabem afirmar-se em suas identidades.

13. Sobre o conceito de identidade analisado por Kabengele Munanga, no livro *Diversidade e educação: reflexões e experiências*, publicado pelo MEC, 2003, é possível afirmar, entre outras coisas que o autor

- A) defende a ideia de identidade democrática, o qual se encontra bem desenhado aos nossos olhos.
- B) nega o conceito de identidade democrática e afirma que historicamente ele foi mal definido aos nossos olhos.
- C) questiona, mas defende a luta pela identidade democrática, por ser algo palpável e concreto aos nossos olhos.
- D) advoga a necessidade de uma maior concretude ao conceito de identidade democrática que se encontra pouco definido aos nossos olhos.
- E) rechaça a ideia de uma identidade democrática que foi mal definida historicamente.

14. Marque a opção correta de acordo com Art. 26-A da LDBEN n.º 9394/96 incluído pela Lei nacional n.º 10.639/03.

- A) O referido artigo torna obrigatório na Educação Básica e Universidades o ensino da História e Cultura Africana e Afro-Brasileira.
- B) O referido artigo determina que seja incluída, nos currículos da Educação Básica, da rede pública ou particular, a disciplina História e Cultura Afro-Brasileira.
- C) O referido artigo determina que seja incluída, nos currículos do Ensino Fundamental e Médio, do sistema oficial ou particular a disciplina História e cultura Afro-Brasileira.
- D) Nos estabelecimentos de ensino da Educação Básica, o referido artigo torna obrigatório o ensino da História e Cultura Africana e Afro-Brasileira.
- E) Nos estabelecimentos de ensino fundamental e médio, oficiais e particulares, torna-se obrigatório o ensino sobre História e Cultura Afro-Brasileira.

15. Em qual opção é correto afirmar sobre a Lei Nacional n.º 10.369/03 em relação à LDBEN n.º 9394/96?

- A) A Lei nacional n.º 10.639/03 altera a LDBEN e inclui dois artigos sobre o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira.
- B) A Lei nacional n.º 10.639/03 altera a LDBEN e substitui o texto do artigo 26, por outra redação em relação ao ensino de História e Cultura Afro-Brasileira no currículo escolar.
- C) A Lei nacional n.º 10.639/03 altera a LDBEN e inclui os artigos 26-A, 79-A (vetado) e 79-B em relação ao ensino de História e Cultura Afro-Brasileira no currículo escolar.
- D) A Lei nacional n.º 10.639/03 altera a LDBEN e inclui os artigos 26-A, 79-A (vetado) e 79-B sobre a obrigatoriedade do ensino de História e Cultura Afro-Brasileira no currículo escolar.
- E) A Lei nacional n.º 10.639/03 altera a LDBEN e inclui os artigos 26-A, 79-A (vetado) e 79-B sobre a obrigatoriedade do ensino de História e Cultura Afro-Brasileira no currículo da Educação Básica e Ensino Superior.