



PROVA TIPO

3

2014

Universidade
Federal de Alagoas
(Edital n° 024/2014)



Cargo de Nível Fundamental:

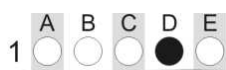
AUXILIAR DE BIBLIOTECA

Provas de Português, Matemática,
Noções de Administração Pública e Conhecimentos Específicos

CADERNO DE QUESTÕES

INSTRUÇÕES GERAIS

1. Este **Caderno de Questões** somente deverá ser aberto quando for autorizado pelo Fiscal.
2. **Antes de iniciar** a prova, **confira** se o **tipo** da prova do **Caderno de Questões** é o mesmo da **etiqueta da banca** e da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
3. Ao ser autorizado o início da prova, verifique se a numeração das questões e a paginação estão corretas. Verifique também se contém **60 (sessenta)** questões objetivas com 5 (cinco) alternativas cada. Caso contrário, comunique imediatamente ao Fiscal.
4. O tempo disponível para esta prova é de **quatro horas**. Faça-a com tranquilidade, mas **controle seu tempo**. Esse **tempo** inclui a marcação da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
5. Você somente poderá sair em definitivo do Local de Prova depois de decorridas **três horas** do início da aplicação.
6. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, confira seu **nome, número do seu documento de identificação, tipo de prova e cargo escolhido**.
7. Em hipótese alguma lhe será concedida outra **Folha de Respostas** de questões objetivas.
8. Preencha a **Folha de Respostas** de questões objetivas utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta. Na **Folha de Respostas** de questões objetivas, preencha completamente o círculo correspondente à alternativa escolhida, conforme modelo:



9. Será atribuído o valor ZERO à questão que contenha na **Folha de Respostas** de questões objetivas: dupla marcação, marcação rasurada, emendada ou com "X", não preenchida totalmente ou que não tenha sido transcrita.
10. A correção da prova objetiva será efetuada de forma eletrônica, considerando-se apenas o conteúdo da **Folha de Respostas** de questões objetivas.
11. Caso a Comissão julgue uma questão como sendo nula, os pontos serão atribuídos a todos os candidatos.
12. Não será permitida qualquer espécie de consulta.
13. Ao terminar a prova, **devolva** ao **Fiscal** de Sala este **Caderno de Questões**, juntamente com a **Folha de Respostas** de questões objetivas, e **assine a Lista de Presença**.
14. Na sala que apresentar apenas 1 (um) Fiscal, os 3 (três) últimos candidatos somente poderão ausentar-se da sala juntos, após a **assinatura da Ata de Encerramento** de provas.
15. **Assine** neste Caderno de Questões e **coloque** o número do seu documento de identificação (RG, CNH etc.).

Nº do doc. de identificação (RG, CNH etc.):

Assinatura do(a) candidato(a):

PORTUGUÊS

A questão 1 refere-se ao texto abaixo.

"Para que te servem essas mãos que ardem e prendem? Para ficarmos de mãos dadas, **pois** preciso tanto, tanto, tanto – uivaram os lobos, e olharam intimidados as próprias garras antes de se aconchegarem um no outro para amar e dormir."

LISPECTOR, C. *Os desastres de Sofia*. In "Felicidade Clandestina"
Rio de Janeiro: Rocco, 1998.

1. O termo destacado no fragmento do texto poderá ser substituído, sem que haja prejuízo de sentido, por

- A) porquê.
- B) por quê.
- C) porque.
- D) este porquê.
- E) por que.

2. Quanto à formação vocabular, a palavra "informalidade" é constituída por

- A) derivação parassintética.
- B) derivação imprópria.
- C) hibridismo.
- D) composição.
- E) derivação prefixal e sufixal.

A questão 3 refere-se ao texto abaixo.



Disponível em: <http://capbunifesp.files.wordpress.com>. Acesso em: 2 abr. 2014.

3. Quanto ao texto, analise as afirmativas abaixo.

- I. Há, no texto, uma ambiguidade que não interfere no seu entendimento global.
- II. Depreende-se das ideias textuais que pensar sai caríssimo.
- III. As ideias expostas no texto sugestionam à conscientização da necessidade de submeter-se ao raciocínio.
- IV. O pensar e o não pensar, segundo o texto, apresentam-se numa relação subentendida de causa e consequência.

Verifica-se que está(ão) correta(s) apenas

- A) I, II e III.
- B) III e IV.
- C) II e IV.
- D) I e II.
- E) III.

A questão 4 refere-se ao texto abaixo.

A imagem mostra um cartão de propaganda com o texto "PROFESSORES" em uma fonte grande e clara no topo. Abaixo, o texto "sem ESCOLA" está em uma fonte menor e em um fundo escuro.

Disponível em: <http://encrypted-tbn2.gstatic.com/images>. Acesso em: 2 abr. 2014.

4. Nas palavras apresentadas na imagem acima,

- A) não há ditongo, porém há dígrafo.
- B) há dígrafo e ditongo.
- C) há hiato.
- D) não há encontro consonantal nem vocálico.
- E) não há dígrafo, porém há ditongo.

5. No trecho: "Várias causas foram sugeridas para esse paradoxo, indo do 'efeito gaveta' (pesquisadores que só divulgam resultados que confirmam suas crenças prévias) à possibilidade de céticos emitirem 'más vibrações'", o emprego dos parênteses indica

- A) uma reflexão, um comentário à margem do que se afirma.
- B) uma circunstância mencionada incidentalmente.
- C) uma citação textual de palavra ou frase traduzida.
- D) uma transcrição do texto alheio, intercalada com observações do autor do texto.
- E) uma nota emocional, expressando uma atitude exclamativa.

6. Assinale a alternativa cujas palavras, na sequência, apresentam dígrafos consonantais.

- A) Pacto, crítica, quente, chuva, desço.
- B) Limpo, blusa, ritmo, lenha, assado.
- C) Carroça, assoviar, chiado, criança, opção.
- D) Quilo, crescer, assembleia, rainha, excepcional.
- E) Telha, prato, absoluto, sangue, tampa.

7. Das frases abaixo, com relação ao Novo Acordo Ortográfico,

- I. O policial prendeu o delinquente em flagrante.
- II. Ele fez um ato heróico pela nação.
- III. O processo de auto-aprendizagem depende de como usamos nossas habilidades cognitivas.
- IV. O contrarregra é um profissional indispensável tanto na televisão como no teatro.

qual(is) está(ão) adequada(s)?

- A) I, II, III e IV.
- B) II e III, apenas
- C) I e IV, apenas.
- D) I e III, apenas.
- E) IV, apenas.

8. O emprego do pronome “esse”, nos períodos abaixo, indica, respectivamente,

- Por gentileza, dê-me esse relógio que está aí em cima da mesa.
 - Iremos ao salão de automóveis no próximo fim de semana, pois esse evento será especial.
- A) Proximidade com a terceira pessoa do discurso e tempo futuro remoto em relação à época em que se dá a interlocução.
- B) Distanciamento espacial com relação à segunda pessoa do discurso e tempo passado remoto em relação à época em que se dá a interlocução.
- C) Distanciamento espacial com relação à primeira pessoa do discurso e tempo futuro pouco distante em relação à época em que se dá a interlocução.
- D) Proximidade com a primeira pessoa do discurso e tempo passado pouco distante em relação à época em que se dá a interlocução.
- E) Proximidade com a segunda pessoa do discurso e tempo futuro pouco distante em relação à época em que se dá a interlocução.

9. Dado o texto abaixo,

Era uma vez uma agulha, que disse a um novelo de linha:

– (1) _____ está você com esse ar, toda cheia de si, toda enrolada, para fingir que vale alguma coisa neste mundo?

– Deixe-me, senhora.

– Que a deixe? Que a deixe, (2) _____?

(3) _____ lhe digo que está com um ar insuportável? Repito que sim, e falarei sempre que me der na cabeça.

– Que cabeça, senhora? A senhora não é alfinete, é agulha. Agulha não tem cabeça. Que lhe importa o meu ar? Cada qual tem o ar que Deus lhe deu. Importe-se com a sua vida e deixe a dos outros.

– Mas você é orgulhosa.

– Decerto que sou.

[...]

qual a alternativa preenche corretamente as lacunas do texto?

- A) Por que – por que – porque
- B) Por que – por quê – por que
- C) Por que – por quê – porque
- D) Por quê – por quê – porque
- E) Por quê – por que – porque

A questão 10 refere-se ao texto abaixo.

Por que nossa mente “dá branco”?

Por segundos parece que a mente apagou tudo: do que íamos pegar na geladeira à resposta da prova. O problema não está na memória, mas na falta de atenção. “É um mecanismo essencial na ativação das memórias de curto prazo e operacional, que armazenam temporariamente dados necessários para o cérebro comandar ações rápidas, como digitar no celular um número que logo vai ser esquecido”, explica Tarso Adoni, médico do núcleo de Neurociências do Hospital Sírio Libanês, em São Paulo. Ocorre que o lobo frontal, responsável pela atenção e memórias transitórias, tem capacidade limitada de armazenamento. Só fica ali – com chances de seguir para a memória permanente conforme a relevância e utilidade – o que a atenção selecionou. O que passou batido será apagado em seguida caso não cheguem novas pistas relacionadas. Isso explica a razão de a ideia “esquecida” ser “lembrada” ao voltarmos onde estávamos antes do branco.

Esse tipo de apagão é diferente dos causados pelo álcool, que afeta memórias consolidadas, ou pela ansiedade. Neste caso, o cérebro entende o nervosismo como ameaça e se concentra em combatê-lo. Se os “brancos” afetarem a qualidade de vida, melhor procurar um médico.

OLIVEIRA, C. Revista Galileu, mar. 2014.

10. Da leitura e análise do texto, compreende-se que

- A) as informações que acontecem concomitantemente são descartadas pela memória permanente, pois não há como prestar atenção em muitas coisas ao mesmo tempo.
- B) os sentidos enviam ao cérebro uma infinidade de informações para serem armazenadas; todavia, somente serão selecionadas as que passarem pelo filtro da atenção no lobo frontal.
- C) os apagões causados pelo efeito do álcool ou por excesso de ansiedade afetam diretamente as memórias transitórias, fazendo com que o cérebro interprete-as como ameaça.
- D) o cérebro apresenta espaço ilimitado de armazenamento temporário de informações em dois níveis: a memória permanente e as memórias de curta duração.
- E) as informações armazenadas na memória de curto prazo são enviadas do hipocampo ao lobo frontal, onde são guardadas e podem ser acessadas sempre que necessário.

A questão 11 refere-se ao poema abaixo.

Retrato

Eu não tinha este rosto de hoje,
Assim calmo, assim triste, assim magro,
Nem estes olhos tão vazios,
Nem o lábio amargo.

Eu não tinha estas mãos sem força,
Tão paradas e frias e mortas;
Eu não tinha este coração
Que nem se mostra.

Eu não dei por esta mudança,
Tão simples, tão certa, tão fácil:
- Em que espelho ficou perdida
A minha face?

MEIRELES, C. *Obra poética*. Volume 4. Biblioteca luso-brasileira: Série brasileira. Companhia J. Aguilar Editora. 1958, p. 10.

11. Dadas as seguintes afirmativas, quanto ao poema acima,

- I. O uso da primeira pessoa sugere que no poema há subjetividade, retratando o íntimo e a descrição dos sentimentos do eu poético.
- II. Os vocábulos “não” e “nem”, que aparecem várias vezes nos versos do poema, reiteram uma positiva percepção de mudanças do eu poético.
- III. O assunto abordado no poema é a não percepção da passagem do tempo e, com isso, as mudanças ocorridas.
- IV. Na última estrofe do poema, há uma reafirmação a não percepção da passagem do tempo, o que provoca certa perplexidade no eu poético.

verifica-se que está(ão) correta(s).

- A) I, II, III e IV.
- B) I, III e IV, apenas.
- C) III e IV, apenas.
- D) II, apenas.
- E) I, apenas.

A questão 12 refere-se ao fragmento de texto abaixo.

Vendo que não havia remédio, senão conformar-se com a opinião do maior número, Emília fungou, fungou, e com a mais nobre humildade – grande exemplo para todos os ditadores do mundo – disse para o visconde:

– Pois vamos para a Casa das Chaves, Macaco!

LOBATO, M. *A chave do tamanho*. São Paulo: Brasiliense, 1957, p. 207.

12. Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, as classes gramaticais das palavras destacadas no fragmento do texto.

- A) Conjunção, preposição, adjetivo, conjunção, pronome.
- B) Conjunção, conjunção, adjetivo, conjunção, preposição.
- C) Pronome, conjunção, substantivo, conjunção, preposição.
- D) Conjunção, conjunção, substantivo, preposição, conjunção.
- E) Pronome, conjunção, adjetivo, conjunção, conjunção.

A questão 13 refere-se ao texto abaixo.

– Nós, os Cambarás, temos uma lei: nunca batemos em mulher nem em homem fraco; nem nunca usamos arma contra homem desarmado, mesmo que ele seja forte. Quando vejo um negro que baixa a cabeça quando gritam com ele, ou quando vejo um escravo surrado, o sangue me ferve.

VERÍSSIMO, É. *O tempo e o vento* – *O Continente I*. São Paulo: Globo, 1997.

13. Assinale a alternativa que justifica corretamente o uso dos três tipos diferentes de pontuação no trecho “– Nós, os Cambarás, temos uma lei: nunca...”.

- A) O travessão destaca todo o período; as vírgulas separam termo explicativo; os dois pontos introduzem uma enumeração.
- B) O travessão isola uma oração intercalada; as vírgulas isolam um vocativo; os dois pontos introduzem uma citação ou explicação.
- C) O travessão é indicador de que o discurso é direto; as vírgulas separam termo explicativo; os dois pontos introduzem uma citação.
- D) O travessão indica o discurso indireto; as vírgulas separam termo explicativo; os dois pontos introduzem uma explicação.
- E) O travessão é indicador de que o discurso é direto; as vírgulas isolam um vocativo; os dois pontos introduzem uma citação.

A questão 14 refere-se ao fragmento de texto abaixo.

“A porta do forno se abre e o aroma de pão francês invade as narinas. A visão daquela montanha de pães na cesta desperta fantasias. Manteiga fresca derretendo entre os picos e os vales do delicado miolo. Um monte branco de requeijão erguido sobre um pedaço de casca dourada e crocante”

Superinteressante, São Paulo, abr. 2004.

14. Para falar sobre pão, o autor utilizou

- A) um jogo de comparações conotativas que despertam o consumo.
- B) um apelo psicológico para afastar as pessoas do consumo.
- C) uma nova forma para o que se conhece do pão.
- D) um vocabulário raro e rebuscado.
- E) uma imagem equivocada do que poderia ser um pão de verdade.

A questão 15 refere-se ao texto abaixo.



Disponível em: <http://revistaescola.abril.com.br/img/galeria-fotos/calvin>.
Acessado em: 2 abr. 2014.

15. Assinale a alternativa correta quanto à análise dos pronomes demonstrativos apresentados nos quadrinhos.

- A) O pronome “Aquele” (1º quadrinho), de 3ª pessoa, faz referência a algo imediatamente mencionado, ou seja, a algo que se encontra mais perto.
- B) O pronome “isso” (4º quadrinho), de 3ª pessoa, faz referência ao que já foi enunciado no próprio texto.
- C) O pronome “este” (2º quadrinho), de 2ª pessoa, indica que o objeto referente está distante de quem fala.
- D) O pronome “este” (2º quadrinho), de 1ª pessoa, indica que o objeto referente está próximo de quem fala.
- E) O pronome “Aquele” (1º quadrinho) serve como reforço dos pronomes pessoais.

MATEMÁTICA

RASCUNHOS

16. Um funcionário que recebia R\$ 1 140,00 em fevereiro passou a receber em março a quantia de R\$ 1 214,10. O aumento no salário do servidor foi de

- A) 6,1%, aproximadamente.
- B) 6,5%.
- C) 65,0%.
- D) 93,7%, aproximadamente.
- E) 1,06%, aproximadamente.

17. Se, na figura, $AB = AC = CD = BD$, o ângulo A é menor que 90° e o ângulo B é maior que 90° ,



o quadrilátero ABCD é um

- A) losango.
- B) retângulo.
- C) trapézio retângulo.
- D) cubo.
- E) quadrado.

18. A área de uma sala retangular de 4 m de largura e 6 m de comprimento é igual a

- A) 24 m^2 .
- B) 20 m^2 .
- C) 12 m^2 .
- D) 10 m^2 .
- E) 28 m^2 .

19. A tabela abaixo apresenta a quantidade de alunos por curso de uma Faculdade de Letras.

Curso	Nº de alunos
Português	60
Inglês	54
Espanhol	40
Francês	22

Qual a média de alunos dessa faculdade por curso?

- A) 42
- B) 44
- C) 47
- D) 88
- E) 41

20. Qual número é constituído de exatamente cinco dezenas de milhar, quatro centenas e sete unidades?

- A) 50 407
- B) 50 047
- C) 5 407
- D) 5 047
- E) 547



RASCUNHOS

21. Qual é o maior número inteiro que é divisor comum de 48 e 84?

- A) 48
- B) 42
- C) 24
- D) 12
- E) 6

22. Dados os itens acerca dos números inteiros,

- I. Todos os números primos são ímpares.
- II. Todo número múltiplo de 2 é par.
- III. O valor da expressão $8 - 3 \times 4$ é negativo.

verifica-se que está(ão) correto(s)

- A) I, II e III.
- B) II e III, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II, apenas.
- E) I, apenas.

23. Para o jantar do sábado, o Sr. Dimas comprou uma pizza que veio partida em 8 fatias aproximadamente iguais. Ao final da comilança, o dono da casa percebeu que sobraram três fatias e meia. Esta sobra corresponde a

- A) $\frac{1}{16}$ da pizza.
- B) $\frac{1}{8}$ da pizza.
- C) $\frac{1}{6}$ da pizza.
- D) $\frac{3}{8}$ da pizza.
- E) $\frac{7}{16}$ da pizza.

24. Dadas as afirmações a respeito de expressões algébricas,

- I. Se x e y são dois números reais positivos, então $\sqrt{x^2 + y^2} = x + y$.
- II. Se x e y são dois números reais positivos, então $\sqrt{x^2 \cdot y^2} = x \cdot y$.
- III. Se x e y são dois números reais distintos, então $\frac{x^2 - y^2}{x + y} = x - y$.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II e III.
- B) II e III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) III, apenas.
- E) I, apenas.



25. Sabe-se que a diferença entre dois números é 30. Se um deles for a terça parte do outro, a soma desses números é igual a

- A) 90.
- B) 70.
- C) 60.
- D) 40.
- E) 20.

RASCUNHOS

NOÇÕES DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

26. O modelo de administração que a chamada Nova Administração Pública ou Administração Gerencial pretende suplantare ou, ao menos, melhorar é o denominado de

- A) Administração Fechada.
- B) Administração Burocrática.
- C) Administração Pré-Moderna.
- D) Administração Privada.
- E) Administração Monárquica.

27. São considerados os supraprincípios do direito administrativo que conformam o regime jurídico-administrativo:

- A) autotutela e devido processo legal em sentido material ou razoabilidade da atuação administrativa.
- B) estrita legalidade e presunção de legitimidade dos atos administrativos.
- C) legalidade e contraditório.
- D) supremacia do interesse público sobre os interesses particulares e indisponibilidade, pelo administrador, dos interesses públicos.
- E) presunção de inocência do administrado e igualdade dos usuários dos serviços públicos.

28. A aplicação, pela chefia, de pena de suspensão ao servidor em razão do cometimento de falta administrativa é considerada, ao mesmo tempo, manifestação de quais poderes administrativos?

- A) Disciplinar e de polícia.
- B) Vinculado e regulamentar.
- C) Discricionário e regulamentar.
- D) Hierárquico e de polícia.
- E) Hierárquico e disciplinar.

29. Qual o princípio da Administração Pública que não está previsto no *caput* do art. 37 da Constituição Federal?

- A) Legalidade.
- B) Moralidade.
- C) Informalismo.
- D) Impessoalidade.
- E) Eficiência.

30. O termo *abuso de poder* corresponde a um gênero, do qual são espécies:

- A) o desvio de finalidade ou de poder e o excesso de poder.
- B) o ilícito administrativo e o ilícito civil.
- C) o excesso de poder e o crime.
- D) a arbitrariedade e a ilegalidade.
- E) o ilícito administrativo e o ilícito penal.



31. O poder disciplinar e o poder de polícia decorrem, respectivamente,

- A) da supremacia especial e da supremacia geral do poder público.
- B) de contrato e da condição de cidadão.
- C) de contrato e da condição de residente no país.
- D) da administração direta e da administração indireta.
- E) da supremacia geral e da supremacia especial do poder público.

32. Dadas as afirmativas a respeito do que dispõe a Lei nº 8.987/95,

- I. São direitos dos usuários dos serviços públicos, dentre outros: receber serviço adequado; receber do poder concedente e da concessionária informações para a defesa de interesses individuais ou coletivos; e obter e utilizar o serviço, com liberdade de escolha entre vários prestadores de serviços, quando for o caso, observadas as normas do poder concedente.
- II. Serviço adequado é o que satisfaz as condições de regularidade, continuidade, eficiência, segurança, atualidade, generalidade, cortesia na sua prestação e modicidade das tarifas.
- III. As concessionárias de serviços públicos, de direito público e privado, nos Estados e no Distrito Federal, são obrigadas a oferecer ao consumidor e ao usuário, dentro do mês de vencimento, o mínimo de seis datas opcionais para escolherem os dias de vencimento de seus débitos.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II e III.
- B) II e III, apenas.
- C) I e III, apenas.
- D) II, apenas.
- E) I, apenas.

33. Dadas as afirmativas quanto aos deveres fundamentais do servidor previstos no Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal, aprovado através do Decreto nº 1.171/1994,

- I. Ter respeito à hierarquia, porém sem nenhum temor de representar contra qualquer comprometimento indevido da estrutura em que se funda o Poder Estatal.
- II. Cumprir, de acordo com as normas do serviço e as instruções superiores, as tarefas de seu cargo ou função, tanto quanto possível, com critério, segurança e rapidez, mantendo tudo sempre em boa ordem.
- III. Abster-se de participar de greves no serviço público enquanto estiver em estágio probatório.

verifica-se que está(ão) correta(s)

- A) I, II e III.
- B) I e III, apenas.
- C) I e II, apenas.
- D) III, apenas.
- E) II, apenas.

34. Em relação às diferenças entre *serviço público* e *poder de polícia* está o fato de

- A) ser o serviço público gratuito e o poder de polícia remunerado.
- B) ser o serviço público manifestação da soberania do Estado, ao passo que o poder de polícia é manifestação de sua independência.
- C) tratar-se o serviço público de atividade acompanhada de obra pública, o que não acontece com o poder de polícia.
- D) tratar-se o serviço público de uma oferta de comodidade ou utilidade material ao administrado, enquanto que o poder de polícia trata-se de restrição, limitação ao uso da liberdade e da propriedade pelo particular.
- E) tratar-se o serviço público de função administrativa, enquanto o poder de polícia é função policial.

35. O termo *Administração Pública*, em sentido estrito e objetivo, equivale

- A) à noção de governo.
- B) ao conceito de Estado.
- C) ao conceito de função administrativa.
- D) ao Poder Executivo.
- E) às funções típicas dos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

36. Os catálogos são importantes instrumentos no funcionamento satisfatório da biblioteca. Para processos de pesquisa e localização das fontes de informação, a biblioteca deve dispor catálogos aos usuários. Dentre os elencados abaixo,

- I. catálogo de autor.
- II. catálogo de assunto.
- III. catálogo topográfico.
- IV. catálogo de título.

apenas quais estão corretos?

- A) I, III e IV.
- B) I, II e IV.
- C) III e IV.
- D) II e III.
- E) I e II.

37. As bibliotecas são classificadas segundo alguns critérios. De acordo com a finalidade, elas podem ser classificadas em

- A) gerais e especializadas.
- B) centrais e setoriais.
- C) analógicas e digitais.
- D) escolares e universitárias.
- E) públicas e privadas.

38. Na formação dos acervos da biblioteca, as decisões tomadas na seleção são efetivadas durante o processo de aquisição, que é realizado por meio de determinadas modalidades. Das elencadas abaixo,

- I. Compra.
- II. Concorrência.
- III. Doação.
- IV. Permuta.

apenas quais estão corretas?

- A) I e II.
- B) I e III.
- C) II e IV.
- D) I, III e IV.
- E) II, III e IV.

39. O planejamento é formado por um conjunto de ações sistematizadas que visam ao alcance satisfatório dos objetivos da biblioteca. A eficiência e a eficácia das atividades e serviços da biblioteca dependem do uso de instrumentos essenciais de planejamento. Assinale a alternativa que contém instrumentos essenciais de planejamento.

- A) Catálogos, bibliografias, referências e livro de tombo.
- B) Tabela de PHA, bibliotecanto, separata e cartão de inscrição.
- C) Planos, programas, projetos e relatórios.
- D) Carimbo, etiqueta, ficha catalográfica e cartão de bolso.
- E) CDU, CDD, AACR2R e Tabela de Cutter.

40. A biblioteca é organizada em setores, seções e divisões de acordo com as atividades realizadas e os serviços oferecidos. Assinale a alternativa que contém atividades e/ou serviços específicos da seção de formação e desenvolvimento de coleções.

- A) Indexação e resumo.
- B) Empréstimo e devolução.
- C) Registro e reserva.
- D) Seleção e aquisição.
- E) Classificação e catalogação.

41. A organização do acervo na estante requer o tratamento temático e descritivo dos livros. A representação composta fixada em etiqueta própria na parte inferior do dorso do livro para organização e sua localização na estante é denominada número de

- A) chamada.
- B) registro.
- C) autor.
- D) catalogação.
- E) Cutter.

42. As atividades de rotinas de uma biblioteca dependem do uso de diversos materiais de consumos. Assinale a alternativa que contém material de consumo de uma biblioteca.

- A) Computador, impressora, gravador e aparelho de DVD.
- B) Arquivo, fichário, mapoteca e bibliotecanto.
- C) Estante, expositor, porta-revista e mural.
- D) Livro de tombo, etiqueta, papel contato e cartucho de impressora.
- E) Separata, folheto, periódico e relatórios.

43. A organização da biblioteca tem por base o tratamento do acervo a partir da análise e da descrição dos conteúdos das fontes de informação (livros, enciclopédias, anuários etc.). Nesse contexto, qual o processo que resulta em um conjunto de palavras-chave ou indicadores destinados à representação e à recuperação da informação?

- A) Catalogação
- B) Análise de Conteúdo
- C) Classificação
- D) Tradução
- E) Indexação

44. O Setor de Referência é conhecido como o “cartão postal da biblioteca” em função das características do acervo e dos serviços oferecidos. Neste setor, é oferecido diversos serviços que têm como finalidades precípuas

- A) referenciar e catalogar o acervo de monografia, teses dissertações.
- B) referenciar e indexar periódicos e bases de dados.
- C) receber e orientar os usuários da biblioteca.
- D) catalogar e referenciar enciclopédias e almanaques.
- E) classificar e referenciar atlas e almanaques.



45. A Disseminação Seletiva da Informação (DSI) é um serviço muito comum em bibliotecas especializadas e universitárias e tem como objetivo

- A) disponibilizar instrumentos auxiliares para processo de seleção de fontes de informação.
- B) permitir a participação direta do usuário na seleção de fontes de informação.
- C) publicar fontes de informação produzidas por usuários especialistas.
- D) fornecer fontes de informação a usuários, conforme os perfis previamente estabelecidos.
- E) selecionar informações, no mercado editorial, para compor bancos e bases de dados especializados.

46. O acervo da biblioteca é organizado de acordo com um Sistema de Classificação que, ao mesmo tempo, define a localização da fonte de informação nas estantes e a relação entre as diversas fontes de informação. Essa definição de ordem das fontes nas estantes é denominada

- A) documentação.
- B) ordem bibliográfica.
- C) ordem de arquivamento.
- D) ordem de citação.
- E) sumarização.

47. As atividades e os serviços são desenvolvidos de forma coordenada que evidencia o fluxo da fonte de informação na biblioteca, desde a composição do acervo ao uso deste. Assinale a alternativa que expressa uma ordem do fluxo regular interno das fontes de informação na biblioteca.

- A) Registro, seleção, aquisição, classificação e organização no acervo.
- B) Seleção, aquisição, registro, indexação e organização no acervo.
- C) Tombamento, seleção, aquisição, catalogação e empréstimo.
- D) Aquisição, organização no acervo, classificação, empréstimo e devolução.
- E) Catalogação, aquisição, indexação, organização no acervo e empréstimo.

48. A preservação do acervo na biblioteca resulta do controle de agentes nocivos às obras, tais como poluição, umidade, infestação bacteriana e ação do homem. Os agentes anteriormente citados são classificados, respectivamente, em:

- A) químico, físico, biológico e biológico.
- B) químico, químico, físico e biológico.
- C) humano, químico, biológico e biológico.
- D) físico, físico, químico e físico.
- E) biológico, físico, biológico e biológico.

49. O *International Standard Book Number* (ISBN) corresponde ao número de identificação do livro e, atualmente, é composto por treze dígitos (ISBN-13) distribuídos em cinco grupos que indicam, respectivamente,

- A) prefixo, país ou língua, título, editor e dígito de verificação.
- B) prefixo, país ou língua, editor, título e dígito de verificação.
- C) país ou língua, prefixo, título, editor e dígito de verificação.
- D) país ou língua, editor, título, dígito de verificação e número de páginas.
- E) prefixo, região, editor, título e dígito de verificação.

50. A biblioteca é organizada basicamente em três subsistemas (formação, processamento e organização, e acesso), conforme suas atividades e funções. Numerando as atividades da segunda coluna com os seus respectivos subsistemas

1. Formação	() Catalogação
2. Processamento e organização	() Leitura de estante
3. Acesso	() Aquisição
	() Empréstimo
	() Seleção

obtem-se, de cima para baixo, a sequência

- A) 2, 3, 1, 3, 1.
- B) 2, 3, 1, 3, 2.
- C) 3, 3, 2, 3, 1.
- D) 1, 3, 1, 3, 2.
- E) 2, 2, 1, 3, 1.

51. Considerando o uso da Classificação Decimal Universal (CDU) na organização do acervo nas estantes de uma biblioteca, em qual alternativa a ordem está estritamente em conformidade com este sistema?

- A) 02, 004, 1, 51, 311
- B) 004, 1, 02, 311, 51
- C) 004, 02, 1, 311, 51
- D) 1, 02, 004, 51, 311
- E) 1, 004, 02, 51, 311

52. Agrupar publicações que tratam do mesmo assunto denomina-se

- A) classificação.
- B) tombamento.
- C) aquisição.
- D) registro.
- E) catalogação.

53. Anuários, enciclopédias e dicionários compõem a coleção de

- A) Periódicos.
- B) Acervo Geral.
- C) Referência.
- D) Literatura.
- E) Hemeroteca.



54. Dadas as definições relativas à Classificação Decimal Universal,

- I. Classe 1 – Filosofia. Psicologia.
- II. Classe 3 – Ciências Sociais. Direito.
- III. Classe 5 – Matemática e Ciências Naturais.
- IV. Classe 8 – Generalidades. Ciência e conhecimento.
- V. Classe 9 – Geografia. História.

verifica-se que estão corretas apenas

- A) I, II, III e V.
- B) III, IV e V.
- C) II, IV e V.
- D) I, II e III.
- E) I e IV.

55. “Visa à estabilização de dados e a interrupção dos processos de deterioração”. Esse conceito se refere à

- A) conservação.
- B) manutenção.
- C) restauração.
- D) prevenção.
- E) preservação.

56. Qual a principal fonte de informação para elaborar a referência de livros?

- A) Capa
- B) Folha de rosto
- C) Colofão
- D) Orelha
- E) Lombada

57. A Biblioteca da Universidade Federal de Alagoas (UFAL) adota o Sistema de Classificação Decimal Universal na organização do seu acervo. Com base nesse sistema, observe os diversos documentos representados no quadro

Documento	Classificação
1	631::634
2	631+634
3	631:634
4	631/634
5	631
6	631(81)

Nesse sentido, qual é a ordem correta de arquivamento desses documentos?

- A) 1, 5, 6, 4, 3, 2.
- B) 2, 1, 3, 5, 4, 6.
- C) 4, 5, 6, 1, 2, 3.
- D) 5, 4, 2, 3, 1, 6.
- E) 6, 1, 4, 2, 3, 5.

58. “Extrair da publicação os dados registrados pela editora na sua folha de rosto, como autor e título.” Estamos nos referindo ao ato de

- A) registrar.
- B) classificar.
- C) catalogar.
- D) indexar.
- E) normalizar.

59. O Número de Chamada é composto do

- A) número de registro do livro, elementos dedutivos e número da edição.
- B) número de catalogação do livro, local de publicação e elementos distintivos.
- C) do número de classificação e das iniciais do autor da obra, apenas.
- D) número de classificação, do número correspondente ao sobrenome do autor e das iniciais do título da obra e do sobrenome do autor.
- E) número do usuário na biblioteca, notação de autor e tamanho da obra.

60. Dadas as afirmações relativas ao mobiliário de uma biblioteca,

- I. Na distribuição do espaço físico, em cada 1 m², podem ser colocados 100 volumes.
- II. O carimbo de registro é material de consumo da biblioteca.
- III. As estantes para livros podem ser duplas ou simples.
- IV. As mapotecas devem ter, no máximo, quatro gavetas.

verifica-se que estão corretas

- A) I, II, III e IV.
- B) II e IV, apenas.
- C) II e III, apenas.
- D) I e IV, apenas.
- E) I e III, apenas.