



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS  
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO  
CAMPUS A. C. SIMÕES**

EDITAL Nº 97 DE 08 DE AGOSTO DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 16/08/2018  
ICHCA/MÚSICA  
43 - Teoria da Música

**B7**

**PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA – 2º EXAMINADOR**

COMISSÃO EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
2º Examinador (a)	Prof. Dr. Milson Casado Fireman	UFAL
ESPELHO DA PROVA DIDÁTICA		
PONTO SORTEADO		
Abordagens pedagógicas do ensino do contraponto no curso de licenciatura em música.		
CONTEÚDOS DA APRESENTAÇÃO		
1. Domínio do tema	Conhecer os conteúdos e principais autores.	
2. Contextualização	Estabelecer uma relação dialógica das práticas e dos conteúdos e suas implicações para o contexto proposto.	
3. Sequência lógica	Organizar adequadamente os conteúdos dentro de uma lógica definida pelo candidato.	
4. Linguagem adequada ao nível do grupo	Conhecer e utilizar as expressões próprias da teoria da música.	

ASSINATURAS:

2º Examinador

Maceió – AL, 21 de Setembro de 2018.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS**  
**CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO**  
**CAMPUS A. C. SIMÕES**

EDITAL Nº 97 DE 08 DE AGOSTO DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 16/08/2018

ICHCA/MÚSICA

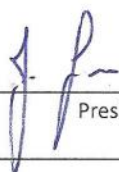
43 - Teoria da Música

**B7**

**PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA - PRESIDENTE**

COMISSÃO EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
PRESIDENTE	Prof. Esp. José Guido Dantas Lessa da Silva	UFAL
ESPELHO DA PROVA DIDÁTICA		
PONTO SORTEADO		
Abordagens pedagógicas do ensino do contraponto no curso de licenciatura em música.		
CONTEÚDOS DA APRESENTAÇÃO		
1. Domínio do tema	Ter conhecimento dos conteúdos e principais autores.	
2. Contextualização	Estabelecer uma relação entre as práticas e os conteúdos e suas implicações para o contexto proposto.	
3. Sequência lógica	Organizar os conteúdos dentro de uma lógica coerente.	
4. Linguagem adequada ao nível do grupo	Conhecer e utilizar as expressões próprias da teoria da música adequando ao nível da turma.	

ASSINATURAS:

  
\_\_\_\_\_  
Presidente

Maceió - AL, 21 de setembro de 2018.



ICHCA/MÚSICA

43 - Teoria da Música

QUADRO DE NOTAS - PROVA DIDÁTICA

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	MÉDIA FINAL
01	AMARILDO INÁCIO DOS SANTOS	-	-	-
02	ANDRE LEME PEDICO	-	-	-
03	DIOGO ELIAS DE OLIVEIRA NETO	-	-	-
04	LEVY PACHECO DE OLIVEIRA NETO	100,00	100,00	100,00
05		-	-	-
06		-	-	-
07		-	-	-
08		-	-	-
09		-	-	-
10		-	-	-
11		-	-	-
12		-	-	-
13		-	-	-
14		-	-	-
15		-	-	-
16		-	-	-
17		-	-	-
18		-	-	-
19		-	-	-
20		-	-	-
21		-	-	-
22		-	-	-
23		-	-	-
24		-	-	-
25		-	-	-
26		-	-	-
27		-	-	-
28		-	-	-
29		-	-	-
30		-	-	-

Maceió - AL, 21 de Setembro de 2018.

Presidente: \_\_\_\_\_

Prof. Esp. José Guido Dantas Lessa da Silva - UFAL

2º Examinador(a): \_\_\_\_\_

Prof. Dr. Milson Casado Fireman - UFAL

Fiscal: \_\_\_\_\_

Prof. MSc. Flávio Ferreira da Silva - UFAL