



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA PROFESSOR SUBSTITUTO
EDITAL Nº 42 DE 25 DE ABRIL DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 27/04/2018

ICHCA/ETA

55 - Prática de Dança

QUADRO DE NOTAS - PROVA DIDÁTICA

	NOME DO CANDIDATO	EXAM.1	EXAM. 2	MÉDIA FINAL
01	CLAUDEMIR DOS SANTOS SILVA	81,00	70,00	75,50
02		-	-	-
03		-	-	-
04		-	-	-
05		-	-	-
06		-	-	-
07		-	-	-
08		-	-	-
09		-	-	-
10		-	-	-
11		-	-	-
12		-	-	-
13		-	-	-
14		-	-	-
15		-	-	-
16		-	-	-
17		-	-	-
18		-	-	-
19		-	-	-
20		-	-	-
21		-	-	-
22		-	-	-
23		-	-	-
24		-	-	-
25		-	-	-
26		-	-	-
27		-	-	-
28		-	-	-
29		-	-	-
30		-	-	-

Maceió/AL - AL, 04 de Junho de 2018.

Presidente:

PROF. MSc. DAVID FARIAS TORRES CHAGAS - UFAL

2º Examinador(a):

PROF. MSc. REGINALDO DOS SANTOS OLIVEIRA - UFAL

Fiscal:

PROFA. POLLYANA ISBELO MELO - UFAL



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 42 DE 25 DE ABRIL DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 27/04/2018
ICHCA/ETA
55 - Prática de Dança

B7

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA - PRESIDENTE

COMISSÃO EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
PRESIDENTE	PROF. MSc. DAVID FARIAS TORRES CHAGAS	UFAL
ESPELHO DA PROVA DIDÁTICA		
PONTO SORTEADO		
03. UTILIZAÇÃO DA ILUMINAÇÃO NA DANÇA CÊNICA.		
CONTEÚDOS DA APRESENTAÇÃO		
1. Domínio do tema	TER CONHECIMENTO DO TEMA COM DISCURSO FLUIDO, EMBASADO EM TEÓRICOS E EXEMPLOS PRÁTICOS, SEJA NA DEMONSTRAÇÃO NA AULA SEJA ILUSTRANDO.	
2. Contextualização	EXEMPLOS QUE APROXIMEM, ESCLAREÇAM E FACILITEM A ASSIMILAÇÃO DO CONTEÚDO PELOS ALUNOS.	
3. Sequência lógica	EXECUTAR UMA SEQUÊNCIA QUE NOS FACILITE A VISUALIZAÇÃO DA EXECUÇÃO DAS AÇÕES EM ILUMINAÇÃO. NÃO QUERER O RACIOCÍNIO. CONCLUIR AS IDEIAS.	
4. Linguagem adequada ao nível do grupo	LINGUAGEM EQUIVALENTE A ALUNOS EBTT. QUE NÃO SEJA UMA AULA DE ILUMINADOR, MAS SIM PARTILHAS TEREM NOÇÃO DE CONCEBIA.	

ASSINATURAS:

Maceió/AL - AL, 04 de junho de 2018.

Presidente



UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS
CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROFESSOR SUBSTITUTO
CAMPUS A. C. SIMÕES
EDITAL Nº 42 DE 25 DE ABRIL DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 27/04/2018
ICHCA/ETA
55 - Prática de Dança

B7

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA DIDÁTICA – 2º EXAMINADOR

COMISSÃO EXAMINADORA		INSTITUIÇÃO
2º Examinador (a)	PROF. MSc. REGINALDO DOS SANTOS OLIVEIRA	UFAL
ESPELHO DA PROVA DIDÁTICA		
PONTO SORTEADO		
03 - UTILIZAÇÃO DA ILUMINAÇÃO NA DANÇA CÊNICA.		
CONTEÚDOS DA APRESENTAÇÃO		
1. Domínio do tema	TER DOMÍNIO TÉCNICO E CONCEITUAL SOBRE O ASSUNTO ABORDADO: A ILUMINAÇÃO NA DANÇA CÊNICA, APRESENTANDO DISCURSO COM FLUIDEZ E CLAREZA NO PONTO SORTEADO.	
2. Contextualização	APRESENTAR MISERICORDIAMENTE NO BRASIL E NO MUNDO A RELAÇÃO ENTRE DANÇA CÊNICA E ILUMINAÇÃO.	
3. Sequência lógica	CONSTRUIR UMA APRESENTAÇÃO NO TEMA COM INTRODUÇÃO, DESENVOLVIMENTO E CONCLUSÃO QUE FACILITE O ENTENDIMENTO NO TEMA.	
4. Linguagem adequada ao nível do grupo	APRESENTAR UMA LINGUAGEM ADEQUADA AO NÍVEL TÉCNICO DE ENSINO.	

ASSINATURAS:

Maceió/AL - AL, 04 de Junho de 2018.


2º Examinador