

UNIVERSIDADE FEDERAL DE ALAGOAS

CONCURSO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE DOCENTES DO MAGISTÉRIO SUPERIOR

CAMPUS A. C. SIMÕES

EDITAL Nº 11 DE 30 DE MARÇO DE 2016 PUBLICADO NO D.O.U. EM 01/04/2016

EDITAL DE Nº 16 DE 09 DE MARÇO DE 2018 PUBLICADO NO D.O.U. EM 14/03/2018

A1



ICHCA

Interpretação Teatral

PADRÃO DE RESPOSTA DA PROVA ESCRITA

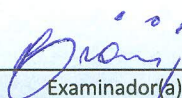
ORIENTAÇÕES:

- Neste documento o examinador deverá descrever as questões e aspectos relevantes em cada critério de avaliação para obtenção da nota mínima para aprovação.

EXAMINADOR		INSTITUIÇÃO
Marcelo Gianini		Ufal
PONTO SORTEADO		
O Treinamento do/a Ator/Atriz no Teatro Antropológico de Eugênio Barba		
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		
1. Apresentação (introdução, desenvolvimento, conclusão)	Contextualização histórica e cultural e filiações. Princípios do treinamento. Importância do estudo para a formação teatral.	
2. Conteúdo (conhecimento da matéria e fundamentação teórica)	Apresentação e domínio dos conceitos. Problematização das filiações. Apresentação e análise dos princípios éticos, poéticos e estéticos.	
3. Linguagem (uso adequado da terminologia técnica, clareza, objetividade)	Correção gramatical. Precisão na nomeação conceitual. Clareza na exposição e no encadeamento das ideias.	

ASSINATURAS:

Maceió – AL 15 de Maio de 2018.


Examinador(a)

